

# EAT & TRAVEL



MARRAKECH

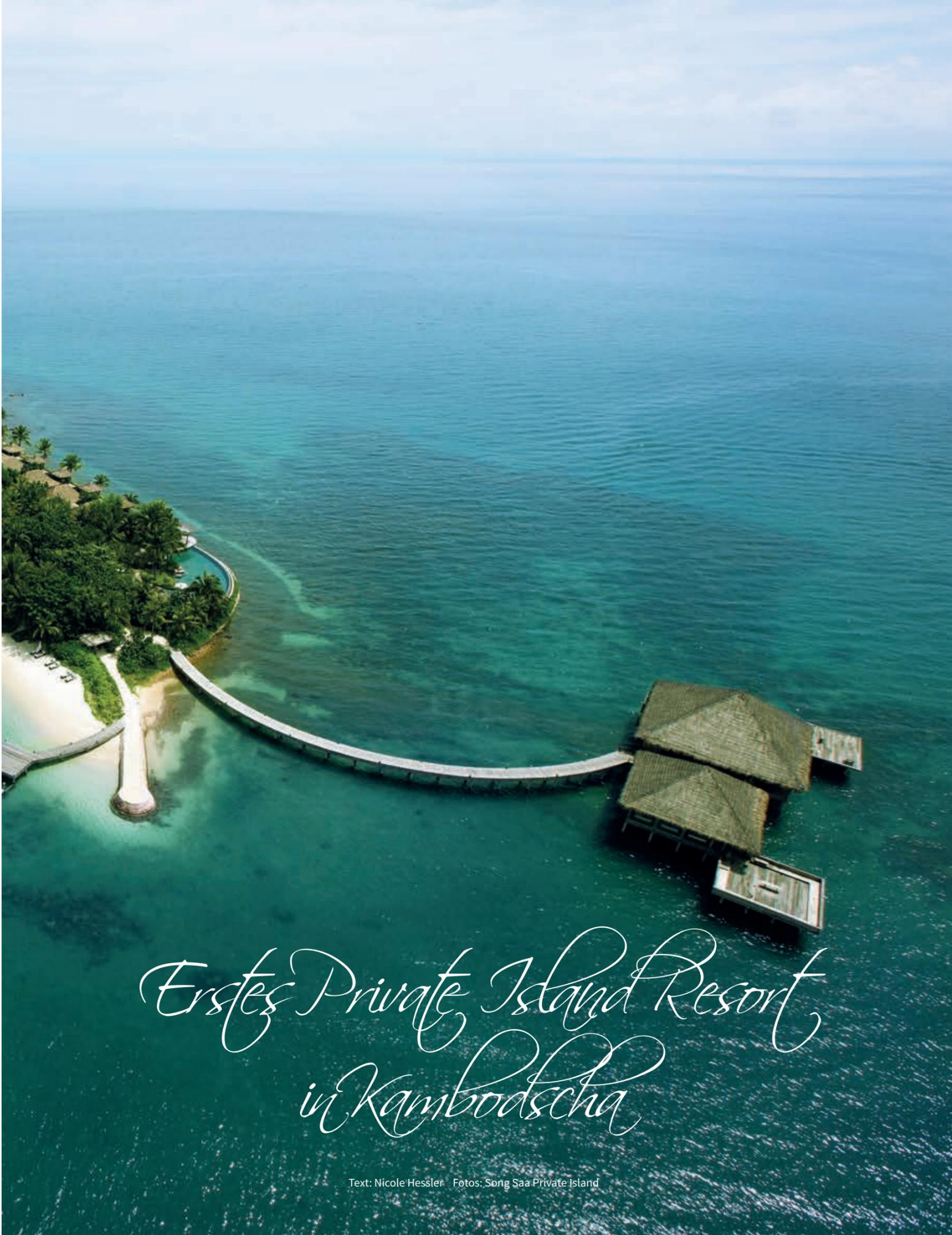
MAGISCHE  
KÖNIGSSTADT

TOSKANA

HERRSCHAFTLICHE  
BURGEN & WEINE

DUBAI

CHECK INTO  
ANOTHER WORLD



*Erstes Private Island Resort  
in Kambodscha*

In Kambodschas unberührtem Koh Rong Archipel liegen zwei idyllische Inseln – Seite an Seite im Ozean. Bei den Einheimischen ist die Inselgruppe als „Song Saa“ bekannt. In der Sprache der Khmer bedeutet dies „die Verliebten“. Kambodschas Inseln liegen, zum Großteil noch völlig unerschlossen, im Golf von Thailand. Mit ihren puderweißen Sandstränden und den üppigen Regenwäldern bieten diese verborgenen Inseln, Erholung und Entspannung pur. Gäste auf Song Saa Private Island zählen somit zu den ersten Reisenden, die diese noch unberührte Welt erleben dürfen.

Wer gerne bei seinem Besuch in Kambodscha auch noch die Hauptstadt Phnom Penh kennenlernen und erkunden möchte, für den bietet das Raffles Le Royal den perfekten Ausgangspunkt. Das Hotel verbindet in seiner Architektur die 1920-er Jahre Elemente der Khmer, der Art déco und der französischen Kolonialkultur. Die Zimmer, Suiten sowie Appartements sind alle im Kolonialstil gehalten. Speziell erwähnt sei hier auch, die sogenannte Elephant Bar. Bei einem Cocktail lässt sich der Abend bei außergewöhnlichem Ambiente und Live-Musik ausklingen.

Das Resort erstreckt sich über die beiden Inseln Koh Ouen und Koh Bong, nur durch eine kleine Hängebrücke über dem dortigen Meeresschutzgebiet verbunden. Die private Villen wurden dort aus nachhaltigen Materialien im Einklang mit der Natur erbaut; im Design spiegelt sich die schlichte Schönheit der natürlichen Umgebung wider, ohne jedoch auf Luxus verzichten zu müssen.





Die 8 klassischen Overwatervillen, ebenso die 11 Dschungelvillen bieten ein luxuriöses Zuhause auf Zeit. Über dem Meer gelegen, bieten die Overwatervillen neben einem eigenen Pool, in der privaten Lounge eine Bodenfläche aus Glas, die einen fantastischen Blick auf die Unterwasserwelt ermöglicht. Die Dschungelvillen sind harmonisch in die Natur integriert und ermöglichen ein Sonnenbad am eigenen Deck mit anschließender Erfrischung im Pool, unter der Außen- oder Innendusche. Jede der 7 Strandvillen bietet seinen Gästen viel Platz und lässt mit einem privaten Pool und einem eigenen Strandabschnitt keine Wünsche offen.

Das Design-Konzept unterstreicht das Gefühl, von den Großstädten dieser Welt zu entfliehen, an einen Ort, an dem eigene architektonische Regeln herrschen. Beispielsweise wurde vertrocknetes, angespültes Holz für den Bau verwendet. Verbleichte Äste zieren Geländer und Treppenaufgänge. Auch angespülte Muscheln und zahlreiche weitere Naturmaterialien der Insel wurden in die Architektur und das Design der Lodges eingearbeitet. Der künstlerische Stil, der Song Saa Private Island eigen ist, zelebriert zu hundert Prozent die Natur.



Egal ob der Gast sein Abendessen unter freiem Himmel oder an einem der traumhaften Song Saa Privatstrände einnehmen will, im Over-Water-Restaurant oder in der ungestörten Atmosphäre der privaten Villa – jedes Gericht, das auf Song Saa serviert wird, stammt aus regionalem Anbau und alle Meeresfrüchte aus Kambodschas Gesellschaft für nachhaltige Fischerei.

Auf Song Saa Private Island gilt „always included“. Dies beinhaltet wirklich alles: Von Speisen und Getränken bis hin zum Wäscheservice, einer 15-Minuten Fußmassage sowie jegliche Wassersportaktivitäten, Veranstaltungen und Ausflüge. Zentraler Aspekt der Vision von Besitzerehepaar Rory und Melita Hunter ist der tiefe Respekt vor der Natur und der Bevölkerung, kombiniert mit dem Gedanken, dass private Betreiber bei der Erhaltung derartig prächtiger Gegenden eine wichtige Rolle spielen.

Rory und Melita sehen bereits zuversichtlich in die Zukunft, zumal sich ihre Vision schon beinahe erfüllt hat. „Song Saa wird einen bedeutenden Teil unserer Zukunft darstellen. Wir planen, zwei weitere Song Saa Sanctuaries in Kambodscha im Laufe der kommenden drei Jahre zu eröffnen. Als Vorbild wird immer dieselbe Mischung aus Umweltschutz und sozialer Verantwortung zusammen mit Luxus auf höchstem Niveau dienen“, so das Gründerehepaar.

Wir hatten Rory Hunter mit seinen zukunftsweisenden Visionen im Gespräch.

Das Interview finden Sie auf der nächsten Seite ...

[www.songsaa.com](http://www.songsaa.com)

# Interview

mit Rory Hunter

## What is it that makes Song Saa Private Island so special?

Think Thailand 40 years ago and you get a good idea of the magic and mystery one has when exploring the Archipelago and visiting Song Saa. Beyond this, it's a place where you can see how a little help can go a long way towards making things better. Even something as simple as a daily vitamin pill can make a massive difference to human wellbeing in the Archipelago's islands. And from a luxury holiday angle, guests will get magical private island experience encompassing privacy, space, of virgin rainforest, white sandy beaches, calm emerald waters, culinary variety and last but not least intuitive and caring service.

## The Song Saa Foundation is a meaningful project, also for the local population.

### How did you get the idea to establish the Foundation?

In 2010, when we started building Song Saa, underpinning the development of the resort was a commitment to sustainability and community development as well as luxury accommodation. We recognized a broad opportunity to create something that had philanthropic components at its core. Being the first people to develop a privately owned island in the Koh Rong Archipelago comes with a tremendous sense of responsibility to ensure that whatever we did had a lasting impact on the surrounding environment and gave opportunities and a future to the local community. We aim to lead by example and set a benchmark for others to follow by showing that luxury property development, environmental conservation and community engagement are not mutually exclusive concepts.

We started with the creation of the Song Saa Marine Reserve over 8 years ago and have implemented many other successful programs such as the Boat of Hope mission in collaboration with IMR, a Solid Waste Management system, the Sea Turtle Program, among other educational and conservation projects.

In 2013 the Song Saa Foundation became an accredited NGO and has a dedicated team as well as willing partners externally and within the local community to put ambitious plans into action and deliver tangible results.



## Where do you go to relax and get a break?

The mountains. The mountains are our happy place and we try to escape as much as we can, either skiing in the winter or hiking in the summer.

## Your target group is luxury clientele worldwide. How can you combine sustainability with luxury at Song Saa?

We have done this in our design for example with the use of recycled materials such as old abandoned fishing boats, lots of driftwood collected from the outer lying islands, as well as reusing old wooden houses from both the islands and mainland Cambodia.

We wanted for the property to blend into its environment and feel as though it was always meant to be there. However, once you step inside your villa, that every touch point was of the highest quality and every detail has been considered for the luxury traveler.

We have done this in our food philosophy. We are conscious consumers and have had to get very creative with sourcing highest quality produce while maintaining our commitment to sustainability. More than 90% of our staff are Cambodian. This is very important to us as they are the ones that infuse the spirit of the location and the culture. They are trained by our global luxury industry team leaders in areas of F+B, Spa offering, guest experiences and high service standards.

## Which projects are you planning for the future?

We moved to Hong Kong to relocate our head office. We have been focused on building a strong senior management team with a focus on building our brand in the region. We have a site in mind for our next project which will be in Cambodia, but it is too early in the development phase to disclose anything. It will however offer a unique mix of authentic luxury experiences combined with needs driven conservation and community development.