

ARSENAL

Primavera 2015 número 66

magaz

ROCHELLE PEETON
& BON PETIT

DESCUBRE EL
HOTEL THE SE
& SU RESTAURANTE INFO

TRAVEL GUIDE
AQUA MEKONG &
SONG SAA ISLAND

ARSENAL FEMENINO MOVEM

GASTRONOMÍA
ÁGORA MADRID
BY ARSENAL



Carmen
JORDÁ

RUMBO AL ÉXITO

travel guide

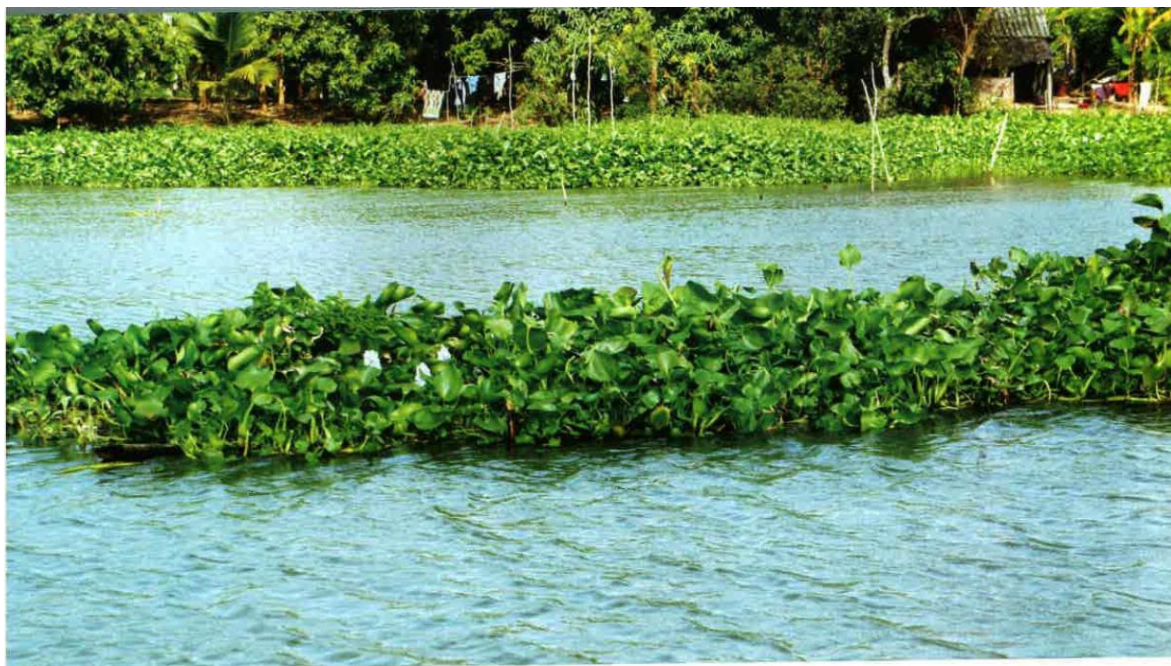
VIETNAM: AQUA MEKONG

SONG SAA ISLAND: CAMBOYA

amazing

Las primeras representaciones del mundo situaban misterios y maravillas en sus extremos. En los mapas de Tolomeo, más allá de Thule, al norte de Inglaterra, no existía el mundo; en la época de Cristóbal Colón se creía que las tierras polares estaban habitadas por seres con un solo pie, tribus muy longevas y una montaña magnética que contenía la puerta del Purgatorio. No estamos en los extremos geográficos ni en los límites del planeta, pero sí en Extremo Oriente, en Indochina como antiguamente se denominaba a esta parte del mundo, más conocida hoy como Vietnam y Camboya. Hay lugares a los que, según los cánones turísticos, no merece la pena llegar por el placer de ir (decía Stevenson). Algunos son muy hermosos desde el punto de vista natural y humano. Y el placer de haber ido a ellos no es otro que comprender un poco mejor el planeta que habitamos. Hay una vieja frase sobre la actitud del hombre ante la partida de un difícil y largo viaje que me gusta recordar de vez en cuando y que responde a la pregunta de por qué acercarse a un lugar tan lejano, y adonde cuesta mucho esfuerzo llegar. La frase es sencilla: para poder contar que yo estuve allí. No hay otra palabra: la pasión por la lejanía, la pasión por los confines... la pasión por Vietnam y Camboya, dos países singulares, amables, simpáticos y salvajes a la vez que recomiendo visitar.

Texto y fotografía: Edgar Balaguer



Embarcarse en el Aqua Mekong no deja indiferente a nadie. Después de dejar la bulliciosa, sorprendente y caótica Saigon, o Ho Chi Minh City (nombre que tomó después de la unificación de Vietnam), uno queda fascinado por la tranquilidad, la calma, el sosiego que producen las pausadas y solemnes aguas del Mekong. A lo largo estas plácidas

y majestuosas aguas, entre Vietnam y Camboya he tenido la oportunidad de visitar pueblos remotos y conversar con monjes budistas. Me he sentido en un mundo distinto, muy diferente del nuestro, pero absolutamente cautivador. El río es la fuente de alimentos y el centro de negocios de todo un pueblo, todo gira en torno a él.

ACERCA DEL AQUA MEKONG

El barco encarna la estética de un sofisticado hotel de cinco estrellas. Materiales locales sostenibles y toque artesanales provenientes de la multifacética cultura del Mekong decoran sus generosos espacios interiores, que dan la bienvenida a los pasajeros con absoluto confort.



VIVIR EL MEKONG Y SUS GENTES RELAJARSE EN EL AGUA MEKONG Y DISFRUTAR DE SU GASTRONOMÍA

Durante estos cinco días que navegas entre Saigon y Nom Pen uno descubre otra realidad del mundo, un mundo muy diferente del nuestro. Después de disfrutar durante el primer día de todos los lujos del Aqua Mekong y reponer fuerzas, el segundo día comenzamos visitando el mercado flotante de Cai Be, todo un arte. En él se juntan más de 400 sampanes (es la típica barca de madera de fondo plano) cada día, un palo de bambú en la parte delantera con el producto del vendedor identifica cada barca. A continuación tuvimos el placer de poder visitar la isla de Binh Thanh, una aldea típica del río donde los aldeanos todavía tejen tapetes y cestas de los cañaverales del río de forma manual y rudimentaria. También conocimos a los aldeanos e interactuamos con ellos y descubrimos como era su vida antes, durante y después de la guerra. Durante la excursión tuvimos la posibilidad también de conocer como se las ingenian los piscicultores para pescar directamente debajo de sus casas flotantes.

El tercer día, montados en las lanchas rápidas del barco, navegamos en dirección a la reserva natural de Tam Nong, un santuario en el que se juntan la mayoría de aves del sur de Vietnam. El silencio se apoderaba de nosotros e incluso más de uno pensó en como durante la guerra los Viet Kongs sorprendían a los americanos en sus lanchas para bombardearles.

Durante el cuarto día, ya en Camboya, conocimos la hospitalidad de los aldeanos de la isla de Koh Oknha Tey, maestros en el arte de tejer. La tarde nos brindó la oportunidad de ver en directo la vida típica de los khmers con sus ancestrales costumbres y sus templos budistas.

La siguiente mañana, ya en Nom Pen, descubrimos de nuevo la singularidad y a la vez el caos de lo que son las ciudades asiáticas en desarrollo. Templos budistas, villas coloniales francesas y el Palacio real contrastan con el ruidoso y colorido tráfico de la capital, plagado de motos y tuk tuks donde todavía impera la ley de la selva.

Además de navegar por el río, realizamos una sorprendente travesía gastronómica de la mano de David Thompson, chef con estrella Michelin que combina los sabores ancestrales y los ingredientes sostenibles de los fértiles valles del Mekong.





SONG SAA ISLAND: GOLFO DE TAILANDIA

wonderful stories



1. JUNGLE VILLA

El complejo está formado por un serie de cabañas de lujo, algunas emplazadas sobre el mar, otras inmersas en los densos bosques tropicales de la isla y otras sobre la playa.



2. DINING EXPERIENCE

Un aspecto destacado de Song Saa es la experiencia gastronómica que ofrece; destacan los platos típicos de la cocina local con ingredientes de producción natural.



3. MAIN SWINMING-POOL

La piscina principal del complejo es una maravilla. Descansa sobre el mar y se percibe infinita y, donde además de disfrutar del sol y el aire puro característicos del lugar, se pueden degustar los platos más tradicionales de la cocina internacional.

travel guide



En las paradisíacas aguas del golfo de Tailandia se encuentra la isla de Song Saa, un paraíso terrenal donde afloran las bondades naturales de las islas tropicales del sudeste asiático, la milenaria tradición budista y la rica herencia culinaria de la región.

